

REGOLAMENTO PER LA SCELTA DELL'INDIRIZZO DEL TRIENNIO

Criteri di assegnazione degli indirizzi del triennio per le classi seconde del Liceo Artistico e del CAT

Premessa

Al termine del secondo anno del Liceo Artistico e del CAT, gli studenti sono chiamati a scegliere l'indirizzo di studi da frequentare a partire dalla classe terza.

Gli indirizzi attivati al Liceo sono:

- Arti Figurative,
- Architettura e Ambiente,
- Grafica,
- Audiovisivo e Multimediale,
- Design.

Le opzioni/curvature attivate al CAT sono:

- Salvaguardia del territorio
- Bioarchitettura e materiali innovativi, energie rinnovabili
- Tecnologie del legno nelle costruzioni

Per garantire a ogni indirizzo la formazione di almeno una classe e/o consentire la costituzione di classi articolate, l'Istituto adotta criteri oggettivi e trasparenti per bilanciare la volontà degli studenti con la valutazione delle loro capacità e attitudini, assicurando uniformità della scelta senza attribuire prevalenza assoluta alla sola preferenza individuale.

Studenti coinvolti

La procedura coinvolge tutti gli studenti delle classi seconde, compresi gli alunni BES e DSA, utilizzando strumenti compensativi e dispensativi. Sono esclusi gli studenti regolarmente certificati ai sensi della Legge 104/92 e in possesso di diagnosi funzionale: per essi l'assegnazione all'indirizzo avverrà su indicazione del Consiglio di Classe, del docente di sostegno e dei docenti tutor, in accordo con la famiglia e l'ufficio di Presidenza.

Giornate di orientamento interno

Per accompagnare una scelta consapevole, saranno organizzate tre/due giornate pomeridiane di orientamento interno rivolte alle classi seconde rispettivamente per il Liceo artistico e il CAT. In tali giornate ogni indirizzo verrà presentato singolarmente agli studenti e ai genitori. Per il Liceo artistico una delle tre giornate sarà dedicata ad un test attitudinale.

Il calendario dettagliato e le modalità organizzative saranno comunicate annualmente con apposita circolare.

Criteri e punteggio di assegnazione per il Liceo Artistico

L'assegnazione agli indirizzi avviene sulla base di un punteggio complessivo, dato dalla somma dei seguenti elementi:

1. Media dei voti del trimestre
2. Voto di Laboratorio Artistico
3. Esito del Test Attitudinale (con diversi punteggi specifici per i diversi indirizzi)
4. Ordine di preferenza espresso dallo studente

Ogni indirizzo costituisce una specifica graduatoria. Gli studenti riporteranno nel test attitudinale punteggi diversi a seconda della quota prevista per l'indirizzo.

Sulla base del numero di richieste e del conseguente numero di classi/organico autorizzate in organico di diritto, a seguito della compilazione delle graduatorie con i criteri elencati a seguire, si procederà alla formazione delle classi, considerando una capienza media di massimo 24/25 studenti, comprensive di eventuali studenti ripetenti (max. 2 per classe), per rispondere alle esigenze di sicurezza dei locali.

Le classi eccedenti rispetto al numero minimo garantito per gli indirizzi, saranno quelle con la maggiore richiesta secondo l'ordine di preferenza e potranno essere anche articolate, se concesse in organico.

Formazione delle graduatorie e assegnazione per il Liceo Artistico

Per ciascun indirizzo viene redatta una graduatoria ordinata per punteggio totale (media dei voti del trimestre + Voto di Laboratorio Artistico + Esito del Test Attitudinale (con diversi punteggi specifici per i diversi indirizzi) + punteggio per ordine di preferenza espresso dallo studente). Si procede all'assegnazione garantendo la formazione di almeno una classe per ogni indirizzo attivato.

Finalità

La procedura persegue i seguenti obiettivi:

- Garantire l'attivazione di almeno una classe per ogni indirizzo
- Assicurare uniformità, equità e trasparenza nell'assegnazione;
- Bilanciare le preferenze personali con la valutazione delle capacità e delle attitudini;
- Sostenere una scelta informata attraverso l'orientamento interno rivolto a studenti e famiglie.

Griglia di valutazione e pesi dei criteri

Criterio	Descrizione	Peso sul punteggio totale
Media dei voti del trimestre	Media aritmetica dei voti di tutte le discipline del primo trimestre <i>(max 10 punti)</i>	25%
Voto di Laboratorio Artistico	Valutazione delle competenze tecnico-pratiche e creative <i>(max 10 punti)</i>	25%
Test attitudinale	Prova strutturata con sezioni dedicate ai singoli indirizzi artistici <i>(max 10 punti a indirizzo)</i>	25%
Ordine di preferenza	<i>(Prima scelta: 10 punti Seconda: 6 punti Terza: 2 punti)</i>	25%

Punteggio massimo 40/40

NEL CASO DI SITUAZIONE DI PARITÀ sarà effettuato un sorteggio.

Criteri di assegnazione per le classi seconde del C.A.T.

Gli studenti in uscita dalle classi seconde potranno dare **una preferenza** non vincolante sull'opzione/curvatura da seguire per la prosecuzione degli studi.

La preferenza non è in alcun modo vincolante per la scuola.

Nella assegnazione della classe, la scuola cercherà infatti di creare ambienti equilibrati e eterogenei in modo da garantire le migliori condizioni per favorire l'apprendimento e la formazione degli studenti.